



*Problemas y enfoques en el estudio de la escultura novohispana (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores: Manrique Castañeda, Jorge Alberto*

*Título del libro: Pintura, escultura y artes útiles en Iberoamérica. 1500-1825*

*País: España*

*Lugar de publicación: Madrid*

*Editorial: Cátedra*

*Año de publicación: 1995*

*Formato: Impreso*